

Editado por Carmela Cucuzzella, Sherif Goubran

# Arquitectura Sostenible

Entre Medición y Significado

SERIE EN ENTORNO CONSTRUIDO

BRIDGING LANGUAGES AND SCHOLARSHIP

## Resumen

Cada día, nuevos artículos, libros e informes presentan nuevos métodos, estándares y tecnologías para lograr la sostenibilidad en arquitectura. Además, los nuevos materiales, dispositivos tecnológicos y datos se consideran cada vez más los elementos básicos del futuro de la arquitectura. A medida que adoptamos cada vez más este avance tecnológico, debemos ser igualmente conscientes de que podemos estar empujando la arquitectura hacia una ciencia administrativa y alejándonos de sus preocupaciones centrales, como la expresión, la contextualidad, la funcionalidad y la estética.

La arquitectura sostenible que se centra en las medidas abstractas de consumo, energía y emisiones pierde de vista el papel vital que tiene la arquitectura en nuestro mundo: es el campo que crea nuestros espacios públicos y nuestros lugares de vivienda, de negocio, de producción, del ocio y la creación. Además, no comprende la dimensión humana de los edificios, como elementos que están profundamente conectados con los contextos históricos de sus lugares, y que juegan un papel clave en la definición de nuestras relaciones sociales y nuestra conexión con los espacios que ocupamos y utilizamos.

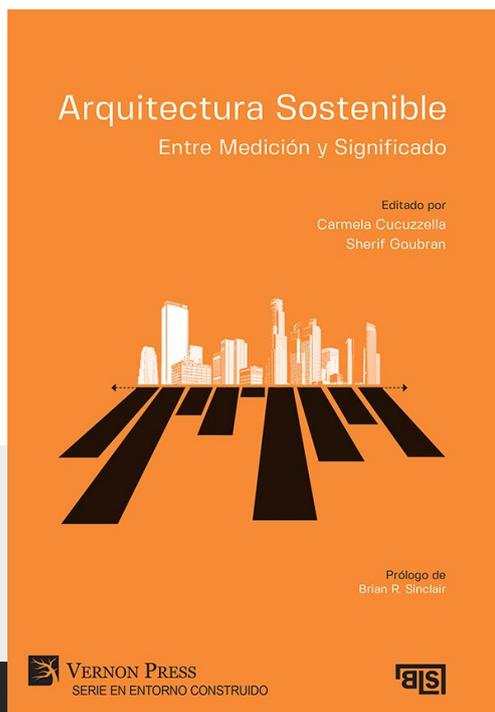
'Arquitectura Sostenible: Entre Medición y Significado' da un paso atrás para reflexionar sobre cómo la sostenibilidad en el entorno construido puede teorizarse y practicarse críticamente. Este libro expone que la arquitectura sigue siendo una ciencia humana y social que se encuentra en la intersección de medidas y significados. Revela que la arquitectura sostenible todavía puede operar en un espacio dialéctico de expresión, en lugar de servir como un manifiesto de los extremos técnicos o socioculturales. Pretende que la intuición, los sentidos y las habilidades humanas todavía tienen la clave para desentrañar futuros alternativos de espacios construidos sostenibles. Y lo más importante es que los humanos todavía tienen un lugar en la arquitectura sostenible.

Este libro será de interés para estudiantes, académicos que inician su carrera, investigadores establecidos y profesionales que estudian la sostenibilidad en el entorno construido. Puede usarse como referencia para aquellos en los campos del diseño, arquitectura, paisaje y diseño urbano, estudios urbanos, geografía, ciencias sociales e ingeniería.

## Sobre el editor

La **Dra. Carmela Cucuzzella** es profesora titular en el Departamento de Diseño y Artes de Computación de la Universidad de Concordia, y ocupa la Cátedra de Investigación de la Universidad de Concordia en Diseño Integrado y Sustentabilidad para el Ambiente Construido (IDEAS-BE.ca). También es codirectora fundadora del Next Generation Cities Institute y miembro del equipo de investigación interuniversitario Laboratoire d'étude de l'architecture potentielle (LEAP). En 2020, publicó, "Análisis de la ecoarquitectura más allá del rendimiento". En 2019, coeditó, "Sobre el potencial del didáctico en la arquitectura" con la Dra. Cynthia Hammond, y en 2015 coeditó, "Concursos de arquitectura y la producción de cultura, calidad y conocimiento: una investigación internacional" con la Dra. Jean-Pierre Chupin y el Dr. Bechara Helal. Su investigación se centra en cómo las prácticas de diseño sostenible para el entorno construido pueden fomentar transformaciones socioculturales al tiempo que mejoran las condiciones ambientales en la ciudad: el potencial de una creación colectiva de la ciudad.

**Sherif Goubran** es profesor asistente en el Departamento de Arquitectura de la Escuela de Ciencias e Ingeniería (SSE) de la Universidad Americana de El Cairo (AUC - Egipto). También es candidato al doctorado en el Programa Individualizado de la Universidad de Concordia y Vanier Scholar (SSHRC). Es autor de varias publicaciones y editor y autor de varios libros académicos centrados en las transiciones de sostenibilidad en el entorno construido. Recientemente, también coeditó una colección centrada en las repercusiones empresariales y económicas de la política medioambiental. Su investigación, que combina conocimientos de los campos del diseño, la ingeniería de la construcción y las finanzas, se centra en estudiar la alineación entre el diseño sostenible y las prácticas de construcción, y los objetivos socioculturales más amplios de desarrollo sostenible.



Junio 2022 | Tapa dura 236x160mm | 186 Págs. | ISBN: 978-1-64889-337-7

TEMA Arquitectura, Diseño, Conservación del medio ambiente

COMPRA ONLINE EN [vernonpress.com/book/1410](http://vernonpress.com/book/1410)

VERNON PRESS  
SERIE EN ENTORNO CONSTRUIDO



\$ 49

€ 41

£ 36

12% DESCUENTO ONLINE  
UTILIZANDO EL CÓDIGO

FLYPR12



VERNON PRESS  
[www.vernonpress.com](http://www.vernonpress.com)